

NRT/KS/19/7143

Master of Arts (Part—I) Semester—I (Geography) (C.B.C.S.) Examination

GEOMORPHOLOGY

Core—1T3

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :—(1) **ALL** questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Credit will be given to suitable sketches, map and diagrams.

1. Explain concept of Uniformitarianism.

OR

Write indicators of Climatic change.

16

2. Write various intrusive igneous rock structures.

OR

Explain theory of Isostasy postulated by Airy.

16

3. (i) Write the causes of physical weathering.

(ii) Write the types of mass movements.

OR

(A) Write the nature of slope.

(B) Explain the concept at Gradation.

16

4. (i) Write depositional landforms formed by Glacier.

(ii) Explain urban Geomorphology.

OR

(A) Describe Marine Erosional Landforms with suitable examples.

(B) Write about Environmental Geomorphology.

16

5. Write in short :—

(A) Nature of Geomorphology

(B) Ring of fire

(C) Horn

(D) Thermal Tension and Physical weathering.

16

NRT/KS/19/7143**Master of Arts (Part—I) Semester—I (Geography) (C.B.C.S.) Examination****GEOMORPHOLOGY****Core—1T3**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :—(1) **ALL** questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Credit will be given to suitable sketches, map and diagrams.

(मराठी माध्यम)

1. एकरूपतावाद (Uniformitarianism) ची संकल्पना स्पष्ट करा.

किंवा

हवामान बदलाची निर्देशक लिहा.

16

2. आंतरनिर्मित विविध अग्नीजन्य खडकाची संरचना लिहा.

किंवा

एरी यांमी मांडलेला समस्थायित्व सिद्धान्त स्पष्ट करा.

16

3. (i) यांत्रिक विदारणाची कारणे कोणती आहेत ?

(ii) समुह संचलन झिजेचे विविध प्रकार लिहा.

किंवा

(अ) उताराचे स्वरूप लिहा.

(ब) श्रेणीकरणाची संकल्पना सांगा.

16

4. (i) हिमनदीच्या निक्षेप कार्यामुळे तयार होणारी भुरूपे लिहा.

(ii) शहरी-भुरूपिकी स्पष्ट करा.

किंवा

(अ) योग्य उदाहरणासह सागराच्या क्षरण कार्यामुळे तयार होणाऱ्या भुरूपांचे वर्णन करा.

(ब) पर्यावरणीय भुरूपिकीबाबत लिहा.

16

5. थोडक्यात लिहा :—

(अ) भुरूपशास्त्राचे स्वरूप

(ब) रिंग ऑफ फायर

(क) हॉर्न

(ड) औष्णीक ताण आणि यांत्रिक विदारण.

16

NRT/KS/19/7143**Master of Arts (Part—I) Semester—I (Geography) (C.B.C.S.) Examination****GEOMORPHOLOGY****Core—1T3**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :—(1) **ALL** questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Credit will be given to suitable sketches, map and diagrams.

(हिन्दी माध्यम)

1. एकरूपतावाद (Uniformitarianism) की संकल्पना स्पष्ट कीजिए।

अथवा

जलवायु परिवर्तन की संकेतक लिखिए।

16

2. विभिन्न अंतर्भेदी आग्नेय चट्टान (Intrusive igneous rocks) की संरचना लिखिए।

अथवा

एरी द्वारा प्रतिपादित भूसंतुलन सिद्धान्त को स्पष्ट कीजिए।

16

3. (i) भौतिक अपक्षय के कारण कौन-कौन से हैं लिखिए।

(ii) समूह संचलन (Mass Movement) के विविध प्रकार लिखिये।

अथवा

(अ) ढाल का स्वरूप लिखिए।

(ब) स्तरीकरण की संकल्पना (Gradation)) बतलाइए।

16

4. (i) हिमनदी के संचयन कार्य से निर्मित भूआकृतियाँ लिखिए।

(ii) नगरी-भूआकृतिविज्ञान स्पष्ट कीजिए।

अथवा

(अ) यथायोग्य उदाहरण के साथ सागर के अपरदन कार्य से निर्मित भूआकृतियों का वर्णन कीजिए।

(ब) पर्यावरणीय भूआकृतिविज्ञान के संदर्भ लिखिये।

16

5. संक्षेप में लिखिए :—

(अ) भूआकृतिविज्ञान का स्वरूप

(ब) रिंग ऑफ फायर

(क) हॉर्न

(ड) औष्णीक तणाव और भौतिक अपक्षय।

16