

Bachelor of Arts (B.A.) Part-II Third Semester Examination**GEOGRAPHY (GEOMORPHOLOGY)****(Optional)**

Time : Two Hours]

[Maximum Marks : 40

N.B. :— (1) **All** questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Credit will be given to suitable maps, sketches and diagrams.

(4) Use of stencils is allowed.

1. What is weathering ? Discuss the various factors affecting weathering.

OR

What is Rejuvenation of river ? Describe the resultant landforms.

8

2. Describe the landforms produced by the erosional work of river.

OR

Explain the formation of stalactites and stalagmites landforms caused to the depositional work of underground water.

8

3. Write short answers on :

(1) Explain the nature of Physical Geography.

(2) Draw a diagram to show the interior of the Earth.

OR

(a) State the interrelation of Geomorphology and Geology.

(b) Draw the diagram to show Intrusive Igneous Rocks.

8

4. Write short answers on :

(1) State various types of Earth movement.

(2) Draw a neat diagram to show Block Mountain and Rift Valley.

OR

(a) Give an account on Wegnar's theory of continental drift.

(b) Show the major earthquake regions in the map of the world.

8

5. Write short answers on :

(1) Define Geomorphology ?

(2) What is chemical weathering ?

(3) Draw a diagram to show the focus and epicentre of earthquake.

(4) Draw a diagram to show the types of moraines.

8

Bachelor of Arts (B.A.) Part-II Third Semester Examination**GEOGRAPHY (GEOMORPHOLOGY)****(Optional)**

Time : Two Hours]

[Maximum Marks : 40

N.B. :— (1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Credit will be given to suitable maps, sketches and diagrams.

(4) Use of stencils is allowed.

(मराठी माध्यम)

1. विदारण म्हणजे काय ? विदारण क्रियेवर परिणाम करणाऱ्या घटकांची चर्चा करा.

किंवा

नदीचे पुनरुज्जीवन (Rejuvenation) म्हणजे काय ? त्यामुळे निर्मित स्थलाकृतीचे वर्णन करा. 8

2. नदीच्या खनन कार्यामुळे निर्माण होणाऱ्या प्रमुख भूरूपांचे वर्णन करा.

किंवा

भूमिगत पाण्याच्या संचयन कार्यामुळे निर्माण होणाऱ्या अधोमुखी व उर्ध्वमुखी लवणस्तंभाची निर्मिती स्पष्ट करा. 8

3. थोडक्यात उत्तरे लिहा :

(1) प्राकृतिक भूगोलशास्त्राचे स्वरूप स्पष्ट करा.

(2) पृथ्वीचे अंतरंग दर्शविणारी सुबक आकृती काढा.

किंवा

(अ) भूकंपशास्त्र व भूगर्भशास्त्र यांच्यातील आंतरसंबंध सांगा.

(ब) अंतर्निमित्त अग्निजन्य खडकाची आकृती काढा 8

4. थोडक्यात उत्तरे लिहा :

(1) भूचाचालीचे विविध प्रकार सांगा

(2) गटपर्वत व खचदरी दर्शविणारी सुबक आकृती काढा.

किंवा

(अ) वेगनरच्या खंडवहन सिद्धांताचा वृत्तांत लिहा.

(ब) जगाच्या नकाशात प्रमुख भूकंप प्रदेश दाखवा. 8

5. थोडक्यात उत्तरे लिहा :

(1) भूरूपशास्त्राची व्याख्या लिहा.

(2) रासायनिक विदारण म्हणजे काय ?

(3) भूकंपनाभी व भूकंपाचे बाह्यकेंद्र दर्शविणारी आकृती काढा.

(4) हिमोढाचे प्रकार दर्शविणारी आकृती काढा. 8

Bachelor of Arts (B.A.) Part-II Third Semester Examination**GEOGRAPHY (GEOMORPHOLOGY)****(Optional)**

Time : Two Hours]

[Maximum Marks : 40

N.B. :— (1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Credit will be given to suitable maps, sketches and diagrams.

(4) Use of stencils is allowed.

(हिन्दी माध्यम)

1. अपक्षय किसे कहते हैं ? अपक्षय क्रिया पर परिणाम करनेवाले कारक बतलाइए ।

अथवा

नदी के पुनयुर्वन से क्या तात्पर्य है ? उससे निर्मित भूरूपों का वर्णन कीजिए ।

8

2. नदी के अपरदन कार्य (Erosion) द्वारा निर्मित भूआकारों का वर्णन कीजिए ।

अथवा

भूमिगत जलके निक्षेपनात्मक कार्य द्वारा निर्मित आश्वुताश्म (stalactites) एवम् निश्चूतारम (Stalagmites) की निर्मिती स्पष्ट कीजिए ।

8

3. संक्षेप में उत्तर लिखिए :

(1) भौतिक भूगोल का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।

(2) पृथ्वी का आंतरिक भाग दर्शानेवाली योग्य आकृति बनाइए ।

अथवा

(अ) भूरूपशास्त्र तथा भूगर्भशास्त्र के बीच अंतरसंबंध बतलाइए ।

(ब) अंतर्निमित्त अग्निजन्य चट्टान की आकृति बनाइए ।

8

4. संक्षेप में उत्तर लिखिये :

(1) भूसंचलन (Earth Movement) के विविध प्रकार बतलाइए ।

(2) गटपर्वत (Block Mountain) एवम् रीफ्ट घाटीयाँ (Rift Valley) दर्शानेवाली सुस्पष्ट आकृति बनाइए ।

अथवा

(अ) वेगनर के महाद्विपीय प्रवाह सिद्धांत का वृत्तांत दीजिए ।

(ब) विश्व मानचित्र में मुख्य भूकंप क्षेत्र दर्शाइए ।

8

5. संक्षेप में उत्तर लिखिए :

(1) भूरूपशास्त्र की परिभाषा कीजिए ।

(2) रासायनिक अपक्षय से क्या तात्पर्य है ?

(3) भूकंपनाभी (Focus) तथा भूकंप का बाह्यकेंद्र (Epicenter) दर्शानेवाली आकृति बनाइए ।

(4) हिमोढ के प्रकार दर्शानेवाली आकृति बनाइए ।

8